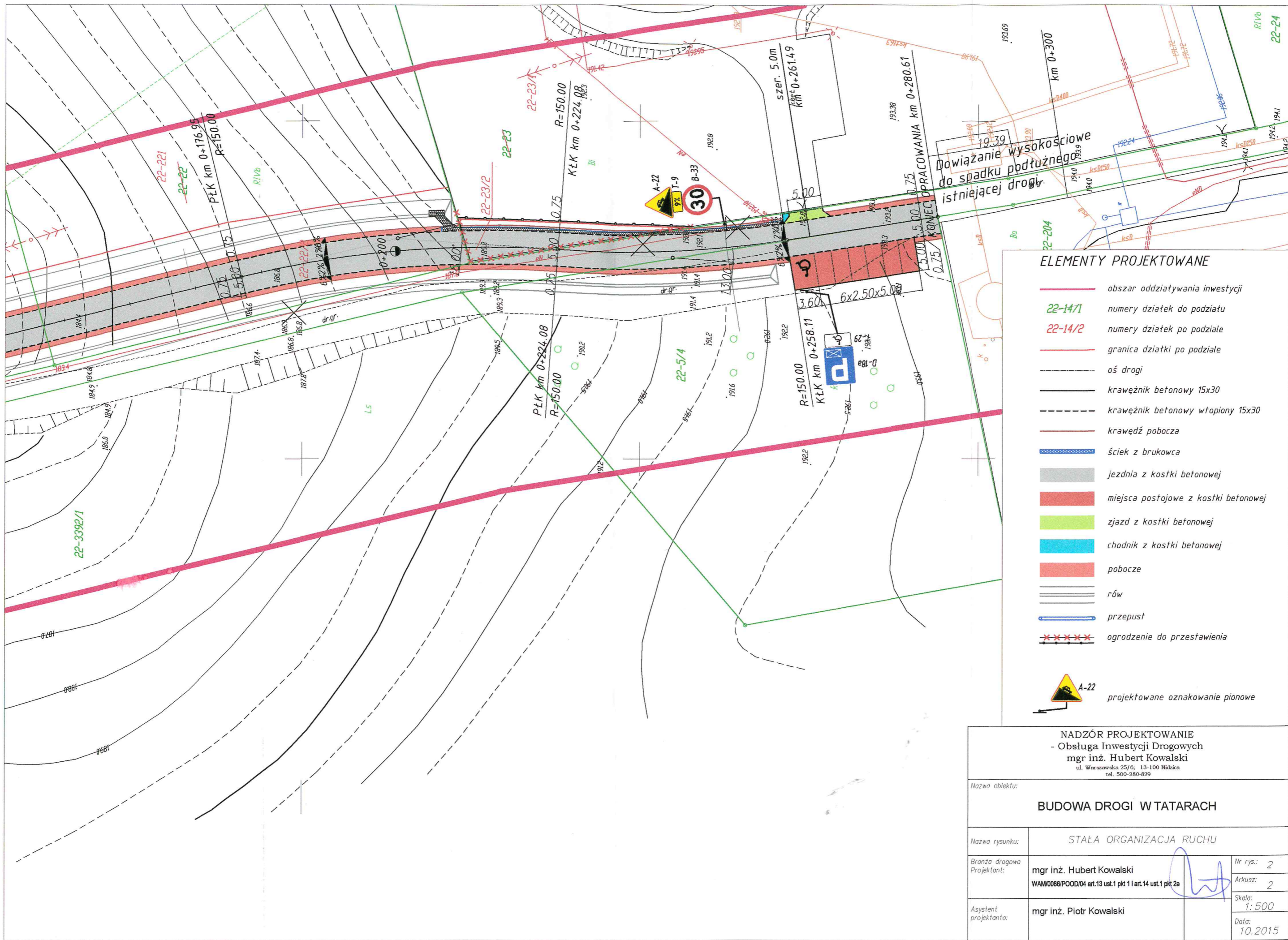


ELEMENTY PROJEKTOWANE

-  obszar oddziaływania inwestycji
-  22-14/1 numery działek do podziału
-  22-14/2 numery działek po podziale
-  granica działki po podziale
-  oś drogi
-  krawężnik betonowy 15x30
-  krawężnik betonowy wtopiony 15x30
-  krawędź pobocza
-  ściek z brukowca
-  jezdnia z kostki betonowej
-  miejsca postojowe z kostki betonowej
-  zjazd z kostki betonowej
-  chodnik z kostki betonowej
-  pobocze
-  rów
-  przepust
-  ogrodzenie do przestawienia
-  A-22 projektowane oznakowanie pionowe

| | |
|--|--|
| NADZÓR PROJEKTOWANIE - Obsługa Inwestycji Drogowych mgr inż. Hubert Kowalski <small>ul. Warszawska 25/6; 13-100 Nizhczica tel. 500-280-829</small> | |
| Nazwa obiektu: | |
| BUDOWA DROGI W TATARACH | |
| Nazwa rysunku: | STAŁA ORGANIZACJA RUCHU |
| Branża drogowa Projektant: | mgr inż. Hubert Kowalski WAM0088/POOD/04 art.13 ust.1 pkt 1 i art.14 ust.1 pkt 2a |
| Asystent projektanta: | mgr inż. Piotr Kowalski |
| Nr rys.: | 2 |
| Arkusz: | 1 |
| Skala: | 1:500 |
| Data: | 10.2015 |



ELEMENTY PROJEKTOWANE

-  obszar oddziaływania inwestycji
-  22-14/1 numery działek do podziału
-  22-14/2 numery działek po podziale
-  granica działki po podziale
-  oś drogi
-  krawężnik betonowy 15x30
-  krawężnik betonowy wtopiony 15x30
-  krawężź pobocza
-  ściek z brukowca
-  jezdnia z kostki betonowej
-  miejsca postojowe z kostki betonowej
-  zjazd z kostki betonowej
-  chodnik z kostki betonowej
-  pobocze
-  rów
-  przepust
-  ogrodzenie do przestawienia

 A-22 projektowane oznakowanie pionowe

| | |
|--|--|
| <p>NADZÓR PROJEKTOWANIE - Obsługa Inwestycji Drogowych mgr inż. Hubert Kowalski ul. Warszawska 25/6; 13-100 Nidzica tel. 500-280-829</p> | |
| Nazwa obiektu: | |
| BUDOWA DROGI W TATARACH | |
| Nazwa rysunku: | STAŁA ORGANIZACJA RUCHU |
| Branża drogowa Projektant: | mgr inż. Hubert Kowalski WAM0088/POOD/04 art.13 ust.1 pkt 1 i art.14 ust.1 pkt 2a |
| Asystent projektanta: | mgr inż. Piotr Kowalski |
| Nr rys: | 2 |
| Arkusz: | 2 |
| Skala: | 1:500 |
| Data: | 10.2015 |