

Regulamin

IX edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla dzieci i młodzieży

pod hasłem:

„Kiedy dzwonię po straż pożarną?”

Organizatorzy

Organizatorem konkursu jest Komenda Główna Państwowej Straży Pożarnej przy współpracy z Wydziałami Zarządzania Kryzysowego Urzędów Wojewódzkich.

Cel konkursu

Celem konkursu jest edukacja dzieci i młodzieży w zakresie zachowania bezpieczeństwa w momencie występowania wszelkiego typu zagrożeń. Zadaniem konkursu jest wyrobienie skutecznych sposobów reakcji w czasie pożarów, różnego rodzaju wypadków - na drodze, w domu czy nad wodą, a także innych zagrożeń, takich jak: powódzie, katastrofy ekologiczne i budowlane. Konkurs ma kształtować właściwe zachowania dzieci i młodzieży w obliczu zagrożenia, uświadomić – jak postępować w momencie jego zaistnienia, w jakich sytuacjach należy dzwonić do straży pożarnej, co przekazać w zgłoszeniu, a przede wszystkim pod jaki numer alarmowy należy dzwonić.

Komitety organizacyjne

Na każdym szczeblu konkursu, eliminacjami kieruje komitet organizacyjny złożony z przedstawicieli organizatora oraz instytucji i organizacji współpracujących.

Do jego zadań należy w szczególności:

- ogłoszenie konkursu w szkołach i ośrodkach na swoim terenie,
- zapewnienie środków materialnych i rzeczowych do zorganizowania i przeprowadzenia eliminacji, ustalenie terminu eliminacji w ramach czasu określonego w regulaminie,
- podanie postanowień regulaminu do wiadomości zainteresowanych,
- powołanie jury, wyłonienie finalistów danego szczebla,
- sporządzenie protokołu z prac komisji konkursowej i przekazanie go do komitetu organizacyjnego wyższego szczebla,
- przeprowadzenie eliminacji (oficjalne ogłoszenie wyników m in. w mediach i Internecie).

Uczestnicy konkursu podzieleni zostali na następujące grupy:

- I grupa – grupa młodszą: 6-8 lat – szkoła podstawowa;
- II grupa – grupa średnia: 9-12 lat – szkoła podstawowa;
- III grupa – grupa starsza: 13-16 lat – gimnazjum;
- IV grupa – uczniowie niepełnosprawni.

Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych i gimnazjów w wieku od 6 do 16 lat, oraz uczniów szkół specjalnych, wychowanków świetlic terapeutycznych i ośrodków terapii zajęciowej – bez ograniczeń wiekowych.

Etapy eliminacji:

- Eliminacje gminne – do 12 lutego 2007 r.
- Eliminacje powiatowe – do 5 marca 2007 r.
- Eliminacje wojewódzkie – do 16 kwietnia 2007 r.

Przebieg eliminacji koordynują Wydziały Zarządzania Kryzysowego Urzędów Wojewódzkich w sposób zapewniający ich przeprowadzenie przed finałem centralnym. Organizatorzy konkursu odpowiedzialni za przeprowadzenie eliminacji na poszczególnych etapach powołują (gminne, powiatowe, wojewódzkie) komitety organizacyjne.

Wydziały przysyłają tylko prace finałowe (po 5 każdej z 4 grup) do Komendy Głównej PSP do 30 kwietnia 2007 r. wraz z załączonymi protokołami z prac komisji.

Eliminacje centralne – połowa maja 2007 r. /posiedzenie Centralnej Komisji Konkursowej/.

Uwaga! Prace przysyłane do KG PSP poza poszczególnymi eliminacjami nie będą uwzględniane w konkursie.

Jury

Jury powoływane jest przez komitety organizacyjny eliminacji danego szczebla. W skład Jury powinni wejść nauczyciele plastyki lub artyści plastycy, najlepiej z praktyką w pracy z dziećmi i młodzieżą. Jury wybiera spośród siebie przewodniczącego oraz sekretarza. Zadaniem jury jest:

- ocena (jawna) i ustalenie wyników eliminacji,
- sporządzenie protokołu zawierającego wyniki eliminacji według kolejności miejsc w danych grupach i przesłanie go wraz z pracami na eliminacje szczebla wyższego,
- poinformowanie opiekunów lub nauczycieli o wynikach eliminacji.

Orzeczenia Jury są ostateczne.

Technika wykonywania prac

Dopuszczalna technika wykonania prac: rysunek, grafika, malarstwo. Format prac – nie większy niż A-2.

Popularyzacja

Organizatorzy nie przewidują zwrotu nadesłanych prac. Wybrane prace finałowe będą eksponowane na uroczystościach finałowych oraz w budynku Komendy Głównej PSP, jak również zamieszczone na stronie internetowej www.straz.gov.pl. Nadesłane prace staną się własnością Komendy Głównej PSP i będą stanowiły element promocyjny Państwowej Straży Pożarnej. Nagrodzone prace mogą zostać także wykorzystane do projektowania materiałów popularyzatorskich i promocyjnych opracowanych przez Komendę Główną Państwowej Straży Pożarnej.